

09.09.2023

4.MARBACHER NACHT SCHICHT KUNST



4.MARBACHER NACHT SCHICHT KUNST

09.09.2023 AB 19 UHR

Ein Sommerabend.
Eine malerische Altstadt.
Und jede Menge Kunst.

Rund um die Marktstraße öffnen Ateliers und
Galerien. Museen und Künstler präsentieren
sich und ihre Arbeiten.

Musik, interessante Gespräche und Menschen.
Eine entspannt-spannende Nachtschicht in
Sachen Kunst am Samstagabend.

Ungezwungen. Bunt. Überraschend.

Eine Initiative von  **Südlich vom Ochs**
Theater & Kultur

 schillerstadt marbach  stadtmarketing
schillerstadt marbach e.v.

© grafikunddesign.de



Frank Lukas



Alexei Savinov



Tine Schumann



Gaby Glock



Alina Iftime



Katrin Köhler



Nadja Muckle



Rebecca Tonet



Beate Ludwig & Ulf Eberhardt

4.MARBACHER NACHT SCHICHT KUNST

1 ALTE STADT

2 MUSEEN

14 LOCATIONS

47 KÜNSTLER+INNEN

+ LIVE MUSIC



Foto: Roland Blach



Sally Grayson



Kunstprojekt „Der Mond ist rund“



Jolanda Obleser



Doris Zell



Tobias-Mayer-Museum



Tina Krepela



Kunst-LK des FSG



Fritz Genkinger Kunsthaus

1 Obere Holdergasse 15

In den Räumen und im Hof der - sowohl über die Obere Holdergasse als auch über die Marktstraße (zwischen den Gebäuden Nr. 50 und 56) zugänglichen - umgebauten, historischen Scheuer zeigt **FRANK LUKAS** seine Werke: Bilder auf Leinwand „Kuliquarelle“ (Zeichnungen mit Text). Albrecht Dürers Katze ist als Überraschungsgast auch dabei!

frank-lukas.net

2 Obere Holdergasse 24

Leichtigkeit in Emaille

KATRIN KÖHLER, Goldschmiedemeisterin mit Leidenschaft, hat sich seit vielen Jahren der faszinierenden Kunst des Emailierens verschrieben. Diese alte Technik ermöglicht es, Farben dauerhaft auf einen Untergrund zu zaubern und verleiht ihren Kreationen eine besondere Magie. In ihrer Werkstatt in der malerischen Marbacher Altstadt erschafft sie Schmuckstücke wie Ringe, Anhänger, Ohr- und Armschmuck, die mit intensiver Leuchtkraft und fröhlicher Farbigkeit begeistern.

katkoe.de

5 Mittlere Holdergasse 21

Im historischen Gewölbekeller ihres Wohnhauses in der idyllischen Mittleren Holdergasse hat **DORIS ZELL** eine kleine Schmuckwerkstatt eingerichtet. Hier kann man im mittelalterlichen Ambiente des Schmuckgewölbes handgemachte Schmuckstücke aus Perlen, Schmucksteinen, Holz und Textilien entdecken.

6 Niklastorstraße 5, Stadtkirche

Die von der Galerie Wendelinskapelle präsentierten Bilder von **TINE SCHUMANN** erzählen von der Liebe zum Leben in einer aus dem Gleichgewicht geratenen Welt. Die installative Arbeit im Chor der Kirche bildet eine Klammer zwischen den Bildern und dem Kirchenraum.

Musik zur nachtschichtKUNST

Kleines **Orgelkonzert in der Stadtkirche** um 20 Uhr mit Bezirkskantor Andreas Willberg.

9 Marktstraße 20, Antiquariat Friedrich

Im Friedrich werden während der NachtschichtKUNST fotografische Werke der Künstlerin **SANDIE ATTIA** aus La Réunion gezeigt. Geboren ist Sandie Attia in Albi in Frankreich, zu Hause ist sie in La Réunion, auch Frankreich, aber ganz weit weg. Im Herzen ist sie in Deutschland und oft in Marbach im Deutschen Literaturarchiv – am liebsten geht sie mit der Kamera los, um zu sehen, wo sie gerade ist. Im Friedrich stellt sie Photographien aus dem Ballsaal in Berlin aus, die die ganz besondere Atmosphäre dieses Raumes während eines Konzertes einfangen.

10 Marktstraße 2, Galerie Wendelinskapelle

Spannend ist es in der Galerie Wendelinskapelle bei der 4. nachtschichtKUNST! Gezeigt wird eine Vielfalt an Kunst unterschiedlichster Techniken sowie Skulpturen und Kleinplastiken von **HEINZ RUPP, AGNES MROWIEC, JOSEF BAKIR, ULE EWELT, ULRIKE HOGREBE, ANNETTE WIESNER, SANDIE ATTIA** und **TAMARA SUHR**. wendelinskapelle.de

+ WANDELPERFORMANCE

Die Marbacher Künstlerin **BEATE LUDWIG** (Kommunikationsobjekte) und **CLOWN UTTTSCH**, alias Uli Eberhardt zeigen an verschiedenen Stellen rund um die Marktstraße eine clowneske Performance. Mit Hilfe des Wortobjekts WALD und den Nachtschichtbesuchern erschaffen die beiden Protagonisten Trautwald und Waldtraut einen Wald für die Marbacher Innenstadt.

beateludwig.de
utttsch.de

m1 Fritz Genkinger Kunsthaus, Göckelhof 6

Das Fritz Genkinger Kunsthaus ist dem malerischen, grafischen und plastischen Schaffen des HAP Grieshaber Schülers Fritz Genkinger gewidmet. Er zählt heute zu den Klassikern deutscher Nachkriegskunst. Seine Kunst ringt mit der Sinnhaftigkeit menschlichen Lebens auf der Erde und als Teil des Kosmos und sucht dafür nach bildnerischen Darstellungsmöglichkeiten.

m2 Tobias-Mayer Museum, Torgasse 13

In diesem Jahr feiert Marbach den 300. Geburtstag von Tobias Mayer (1723-1769). Das Leben und die Werke des Mathematikers, Astronomen und Kartographen werden in seinem Geburtshaus und im Museums-Neubau vorgestellt. Neben der Dauerausstellung ist die Sonderausstellung „TOBIAS MAYERS REISEN“, eine Familien-Ausstellung mit Szenen & Trickfilm von Kindern für Kinder, seit August im Museum zu sehen. Es ist eine Zeitreise ins 18. Jahrhundert, dargestellt mit Playmobil-Szenen und Trickfilm, der von Kindern der Ferienfreizeit „Codewort 1723“ erstellt wurde.



3 Marktstraße 23, Rathaus

BAUKÖRPER – ein Einblick in die Arbeiten des LK KUNST DES FSG MARBACH

Wer sind wir? Wodurch definiert sich unser Körper? Wie und wo leben wir? Wie sollte unser Leben mit Hilfe der Architektur gestaltet werden? Mit diesen Fragen hat sich der LK Kunst des diesjährigen Abi-Jahrgangs kreativ auseinandergesetzt. Der Betrachter wird eingeladen, sich einen Einblick in das prozesshafte Arbeiten der Schülerinnen und Schüler zu verschaffen und in eine Welt der Architektur und Verkörperung einzutauchen.

Ein kleiner Vorgeschmack auf das **KUNSTPROJEKT „DER MOND IST RUND“** der Galerie Wendelinskapelle am 17. September mit Kindergärten, Schulen und Künstlern wird im Foyer des Rathauses ebenfalls präsentiert.

4 Marktstraße 58

Die Anlaufstelle für alle, die sich für Mopeds, Mofas und Roller begeistern, präsentiert Zeichnungen von **ALEXEI SAVINOV** in einem passenden Ambiente. Der in Moldau geborene und an der staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart ausgebildete Künstler ist u.a. Träger des Liszomania Awards Weimar sowie des Förderpreises der Karin Abt-Straubinger Stiftung. Seine teils experimentellen Zeichnungen überzeugen durch viele überraschende, spannende und witzige Details.

Instagram: [@covercadaver](https://www.instagram.com/covercadaver)

7 Niklastorstraße 2

ALINA IFTIME ist eine in Rumänien geborene bildende Künstlerin, die derzeit in Deutschland lebt. Sie hat Philosophie und Kunst (Bildhauerei, Mosaik und Malerei) studiert. In ihrem einladend wirkenden Atelier stellt sie jene Dinge aus, an deren Herstellungsprozess ihre sensitive Seele intensiv beteiligt ist: eine beinahe psychedelische Wirkung setzen manche der Bilder frei, die mit Ölfarbe, Bleistift oder auch Tinte gemalt und gezeichnet wurden. Autodidaktisch hat sie sich mit dem Herstellen von Schmuck beschäftigt: Die Resultate ihrer geschickten Hände, die stets den Schöngestalt in ihr offenlegen und ausschließlich Unikate sind, präsentiert sie in den Glasvittrinen des Ateliers, wo sie Begehrlichkeiten wecken.

8 Niklastorstraße 3, Alte Sakristei

Ab und zu eine „Nachtschicht zu schieben“ ist **JOLANDA OBLESER** nicht unbekannt, denn sie zeichnet gerne sogenannte 24-Stunden-Comics. Die Comiczeichnerin und Illustratorin ist in Marbach aufgewachsen und arbeitet heute freischaffend in Hannover. Mit Humor nähert sie sich ihren Figuren und lässt sich von ihnen durch kurze Geschichten leiten, deren Ausgangspunkt oft unscheinbare Begegnungen oder alltägliche Beobachtungen sind.

jolandaobleser.tumblr.com

Zur NachtschichtKUNST präsentiert sie in der Alten Sakristei **ab 19 Uhr stündlich zur vollen Stunde eine multimediale Comiclesung**.

11 Strohgasse 3, Schlosskeller

Die Krise als Chance nutzen: 2020 nahmen **GABY GLOCK** und **NADJA MUCKLE** den Lockdown zum Anlass, das Malen wieder aufzugreifen. Durch das Experimentieren mit verschiedensten Techniken auf unterschiedlichen Materialien entstand und entsteht weiterhin eine bunte Vielfalt von Werken.

12 Strohgasse 5, Alte Vogtei

Im Hinterhof der alten Vogtei vereinigen sich Fotokunst und Soulmusik und erfreuen Auge und Ohr. **TINA KREPELA** präsentiert ihre Fotokunst-Serien: In „Lichtreaktion“ vereint sie ihre persönliche Sichtweise und die Vorstellungskraft mit den technischen Möglichkeiten der klassischen Fotografie, erweitert durch aufwendige digitale Nachbearbeitung. „see the tree“ zeigt Bäume als Wesen mit Augen in großformatigen Bildern. tinakrepela.de

Musik zur nachtschichtKUNST

Die ursprünglich aus Marbach stammende Musikerin **G.ELLA LUDWIG**, lebte in Berlin, München und lange Zeit in Rom. Zurück in Marbach singt und spielt sie **im Hof der alten Vogtei** mit 5-saitiger akustischer E-Violine und mit Synthesizer/E-Piano Ausschnitte aus bekannten Musikstücken von Pink Floyd, Steppenwolf und Tina Turner. *Die Performance dauert ca. 15 Minuten, beginnt gegen 19 Uhr und wird zu jeder vollen Stunde wiederholt.*

13 Wildermuthstrasse 8

Die aus den USA stammende Musikerin und Künstlerin **SALLY GRAYSON** lebt und arbeitet in Marbach. Sie ist Songwriterin und hat einen Weg gefunden, ihre Kunst mit ihrer Musik zu verbinden: Sie schreibt Songs und visualisiert diese dann als Mixed-Media-Collagen. Ihr neuestes Album „The Darkness in Me“ ist eine Western Gothic Dark Americana Reise durch die Wüste der Sehnsucht gemischt mit Hoffnung - und das kann man in ihren Artworks auch durchscheinen sehen. sallygrayson.com

Musik zur nachtschichtKUNST

Sally Grayson gibt der NachtschichtKUNST die Ehre: **Live-Musik um 21.30 Uhr**

14 Burgplatzkeller

Seit ihrer Erstplatzierung beim Kunstwettbewerb „Zusammenhalt ist Kunst“ hat **REBECCA TONET** einen festen Platz in den Reihen der Marbacher Künstler*innen. Für diese Ausstellung setzt sie ihre Werkreihe im Bereich **TEXTILE KUNST** fort und präsentiert ein neues Werk im Keller des Burgplatzes. Mit ihren Arbeiten spielt sie mit dem traditionellen Verständnis von Kleidung und lädt die Besucher*innen zum Gespräch ein. behance.net/rebeccatonet